

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 С. ЧЕЧЕН-АУЛ»  
ИМ. М.Х. ДУГАЕВА ГОРОДСКОГО ОКРУГА Г. АРГУН  
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

(наименование образовательной организации)

<u>ПРИНЯТО</u>	<u>ПРИНЯТО</u>	<u>УТВЕРЖДЕНО</u>
<p>педагогическим советом МБОУ «СОШ№3 с. Чечен-Аул» им. М.Х. Дугаева городского округа г. Аргун  (протокол от 21.03. 2022 г. №4)</p>	<p>Родительским комитетом МБОУ «СОШ№3 с. Чечен-Аул» им. М.Х. Дугаева городского округа г. Аргун  (протокол от 21.03. 2022 г. №3)</p>	<p>приказом МБОУ «СОШ№3 с. Чечен-Аул» им. М.Х. Дугаева городского округа г. Аргун от 21.03.2022 г. №83-п  Директор _____ М.М. Абдурзакова</p>

ПОЛОЖЕНИЕ №146  
О МУЗЕЕ МБОУ «СОШ№3 С. ЧЕЧЕН-АУЛ» ИМЕНИ С.Х. ДУГАЕВА  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОДА АРГУН

с. Чечен-Аул, 2022

## Положение о музее

### 1. Общие положения

1.1. Музей МБОУ «СОШ №3 с. Чечен-Аул» им. М.Х. Дугаева городского округа города Аргун (далее – ОУ) – структурное подразделение ОУ, созданное для изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций.

1.2. Музей осуществляет свою работу в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Законом РФ от 26.05.1996 г. № 54-ФЗ "О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации", письмом Минобрнауки России от 12.03.2003 № 28-51-181/16 "О деятельности музеев образовательных учреждений" и настоящим положением.

1.3. Музей организуется в целях:

- гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- расширения образовательного пространства, совершенствования образовательного процесса;
- формирования исторического сознания обучающихся и расширения их кругозора;
- развития познавательных интересов и способностей обучающихся;
- развития социальной активности и творческой инициативы обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и презентации предметов материальной культуры, источников по истории природы и общества, имеющих воспитательную, научную и познавательную ценность, овладения практическими навыками поисковой, проектной и исследовательской деятельности;
- активного освоения обучающимися окружающей природной и историко-культурной среды;
- развития детского и молодежного самоуправления.

1.4. Профиль и функции музея определяются задачами ОУ.

### 2. Основные понятия

2.1. Профиль музея – специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, видом практической деятельности, областью науки или искусства, задачами ОУ.

2.2. Профиль музея может быть:

- историческим (военно-историческим, археологическим, этнографическим и др.);
- краеведческим;
- естественнонаучным (географическим, геологическим, зоологическим, ботаническим, экологическим и др.);
- литературным;
- художественным;
- музыкальным;
- театральным;
- педагогическим;
- культурологическим;
- научно-техническим;
- сельскохозяйственным;
- спортивным;
- мемориальным;
- детского творчества;
- международных связей;

- комплексным.

2.3. Комплектование музейных фондов – проведение комплекса мероприятий по выявлению и сбору предметов музейного значения, их учету и научному описанию.

2.4. Предмет музейного значения – движимый памятник природы, истории, культуры, находящийся в среде своего бытования.

2.5. Экспонат – музейный предмет, выставленный на обозрение в экспозиции, выставке музея.

2.6. Экспозиция – выставленные на обозрение в соответствии с разработанной музеем концепцией музейные предметы (экспонаты).

2.7. Выставка – экспозиция, имеющая временный характер или периодически меняющийся состав экспонатов.

2.8. Книга поступлений (инвентарная книга) – основной документ учета музейных предметов.

### **3. Организация музея**

3.1. Организация музея в ОУ происходит по инициативе педагогических работников и обучающихся с привлечением родителей, ветеранов, выпускников и представителей общественности.

3.2. Организация музея является результатом поисковой и исследовательской деятельности.

3.3. Музей создается на основании приказа руководителя ОУ.

3.4. Обязательными условиями для открытия музея являются:

- наличие фонда музейных предметов, собранных и зарегистрированных в книге поступлений (инвентарной книге),

- наличие помещения и оборудования для хранения фондов, создания выставок и экспозиций.

- наличие музейного актива, состоящего из педагогов, обучающихся, родителей, ветеранов и др.;

- наличие программы деятельности и развития музея.

3.5. В структуру музея входят профильные функциональные группы: поисково-собираТЕЛЬская, осуществляющая комплектование музейного собрания; фондовая, обеспечивающая учет и хранение фондов; экспозиционно-выставочная, отвечающая за разработку и создание экспозиций и выставок; массово-просветительская, осуществляющая проведение экскурсий, лекций, бесед, и др.

### **4. Функции и основные направления деятельности**

4.1. Основными функциями музея являются:

- организация поисковой, проектной и исследовательской деятельности обучающихся, создание условий для их социализации, формирования научных и творческих инициатив;

- документирование процессов и явлений, соответствующих профилю музея, через комплектование фондов музейных предметов, их учетную и научную обработку;

- организация экспозиционно-выставочной, методической, информационной и издательской работы;

- совершенствования образовательной, воспитательной и культурно-просветительной деятельности ОУ.

4.2. Основными направлениями деятельности музея являются:

- выявление и собиРание музейных предметов и музейных коллекций;

- комплектование музейных фондов, учет и хранение музейных предметов и музейных коллекций;

- изучение музейных предметов и музейных коллекций;

- публикация музейных предметов и музейных коллекций.

### **5. Учет и обеспечение сохранности фондов**

5.1. Собранные музейные предметы, коллекции и архивные материалы составляют основной, научно-вспомогательный, обменный и библиотечный фонды музея и фонд временного хранения.

5.2. Все поступающие в музей предметы музейного значения подлежат активированию вне зависимости от способа получения (дар, покупка, обмен и т. п.), постоянной или временной формы хранения.

5.3. Выдача музейных предметов из фондов музея (возврат, обмен, передача на время, а также списание в связи с утратой музейных свойств) также производится путем активирования.

5.4. Все предметы, отнесенные к основному фонду, подлежат обязательной записи в книге поступлений (инвентарной книге), которая должна постоянно храниться в ОУ.

5.5. Предметы основного фонда, зарегистрированные в инвентарной книге, подлежат вторичному учету с заполнением инвентарных карточек на каждый музейный предмет.

5.6. Все предметы, отнесенные к научно-вспомогательному, обменному, библиотечному фондам, а также к фонду временного хранения учитываются в отдельных книгах учета по каждому из них.

5.7. Музейные предметы и архивные материалы хранятся в специальных помещениях – фондохранилищах, имеющих ограниченный режим доступа, или в экспозиционных помещениях – в шкафах с запирающими устройствами.

5.8. Ответственность за сохранность всех фондов музея несет руководитель ОУ.

5.9. Хранение в музее взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

5.10. Хранение в музее огнестрельного и холодного оружия, боеприпасов, а также находок с мест боевых действий возможно лишь после получения на них актов экспертизы органов МВД России, МЧС России или Минобороны России и осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

5.11. В случае прекращения деятельности музея вопрос о передаче его фондов в другое учреждение решается руководителем ОУ по согласованию с соответствующим органом управления образования.

## 6. Содержание работы

6.1. Работа музея ведется в соответствии с учебно-воспитательными задачами ОУ.

6.2. Ежегодное и перспективное планирование работы осуществляется как в целом по музею, так и по всем направлениям музейной деятельности.

6.3. Содержание работы определяется в соответствии с функциями и задачами музея и включает:

- выявление, собирание, учет и хранение музейных предметов и музейных коллекций, комплектование музейных фондов;
- изучение музейных предметов и музейных коллекций;
- поисковую, проектную и исследовательскую деятельность обучающихся;
- организацию экспозиций и выставок как в самом ОУ, так и за его пределами;
- подготовку экспозиций, выставок и документации музея к участию в различных смотрах и конкурсах;
- обучение педагогов и обучающихся основам теории и практики музейного дела;
- публикацию музейных предметов и музейных коллекций.

6.4. Методическое обеспечение работы музея осуществляется в тесном сотрудничестве с образовательными учреждениями, учреждениями культуры, учреждениями дополнительного образования детей и т. д.

## 7. Руководство

- 7.1. Ответственность за работу музея несет руководитель ОУ.
- 7.2. Непосредственное руководство музеем осуществляет его руководитель, назначенный приказом руководителя ОУ.
- 7.3. Текущую работу музея организует совет музея, избираемый из числа актива музея на общем собрании.
- 7.4. Актив музея формируется из представителей ученической, педагогической, родительской и ветеранской общности.
- 7.5. В целях оказания помощи музею может быть организован совет содействия или попечительский совет из представителей государственных музеев, специалистов профильных для данного музея наук, музееведов и т. п.
- 7.6. Деятельность музея обсуждается на педагогическом совете ОУ не реже одного раза в год.

## 8. Прекращение деятельности музея

- 8.1. Вопрос о прекращении деятельности музея, а также о судьбе его собраний решается руководителем ОУ по согласованию с соответствующим органом управления образованием.
- 8.2. В случае прекращения деятельности музея собрания музейных предметов вместе со всей учетной и научной документацией актируются и опечатываются.
- 8.3. Способ дальнейшего хранения и использования собраний музейных предметов определяется специально создаваемой для этого экспертной комиссией.